

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»
дошкольное отделение «Росинка»**

**Формирование у детей социально ценностного
отношения к культуре и народным традициям**

Подготовила:
музыкальный руководитель
Харченко И.Л.

г. Мытищи
2023 г.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определяется задача приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; подчеркивается необходимость формирования у детей первичных представлений о культурных традициях, о многообразии культур стран и народов мира. В связи с этим данная проблема является актуальной задачей развития ребенка дошкольного возраста, с одной стороны, как человека социального, то есть способного занять свое место в обществе, с другой стороны, культурного, присваивающего культуру и преобразующего ее в своей деятельности. Дошкольное детство – важнейший период в духовно-нравственном становлении и развитии личности. Именно в дошкольном возрасте закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей, определяющая отношение человека к миру во всем его многообразии.

Вариативные формы, методы, средства приобщения детей к общечеловеческим ценностям:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках
- владение речью как средством общения и культуры;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы);
- становление ценностей здорового образа жизни.

Приобщение детей к общечеловеческим ценностям в ДО осуществляется во всех направлениях развития и образования детей. Человек, семья, труд, знания, культура, Отечество, земля, мир – достаточно емкие и понятные ценности, составляющие идеал современного воспитания.

Главной целью в работе с детьми дошкольного возраста мы считаем приобщение их к общечеловеческим ценностям. Реализация этой цели проходит по нескольким направлениям: работа с детьми, взаимодействие с родителями, с социумом.

В нашем ДО воспитываются дети разных национальностей и все они должны чувствовать себя комфортно. Используемое нами содержание воспитания предусматривает погружение ребенка в отечественную культуру с неременным учетом этнокультурных особенностей республик. Этнокультурное воспитание дошкольников понимается нами не только как изучение традиций русского и других народов, знакомство с обрядами, праздниками, но и как приобщение ребенка к миру общечеловеческих ценностей: формирование отношения к природе, к рукотворному миру, к людям, к труду, к искусству, культуре родного края.

Для выполнения задач организована и пополняется развивающая предметно - пространственная среда; созданы условия для безопасности жизни и здоровья детей;

обеспечены условия для воспитания и развития социально-коммуникативных качеств каждого из детей.

Первостепенным стало воссоздание неповторимой среды, с помощью которой ребёнок как бы входит в мир фольклора, языка, уклада жизни. В группах уголки «Народных мастеров», музыкального воспитания обогатили предметами народных художественных промыслов («Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись», золотое шитье, игрушки, сделанные народными умельцами и др.), предметами обихода, папками с разновидностями национальных костюмов (русский-сарафан, юбки, кофты, кокошники, платки), музыкальными инструментами (русские-гармошки, флейты, балалайки и др.), предметами труда (самовар, прялку и многое другое), помогающими знакомить детей с историей, культурой, трудом, бытом разных народов, которым отводится особое место в формировании этнокультурной компетентности у дошкольников.

В группах и в музыкальном зале собран обширный материал по данной теме (книги, иллюстрации, карты, картотеки, альбомы, тематические папки, художественная литература, портреты защитников города, края и т.п.);

- с детьми проведены: занятия, беседы, целевые прогулки, экскурсии (музей, картинная галерея, парк), чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций, картин;

- организована работа с родителями (законными представителями): индивидуальные беседы, консультации, наглядная информация, изготовление тематических папок, альбомов, рисунков, поделок, создание фоторепортажей о семейных походах к достопримечательностям города.

Целью нашей педагогической деятельности является разработка и реализация проектов по формированию представлений и положительного отношения у дошкольников к общечеловеческим ценностям. Были разработаны и проведены проекты: «Как прекрасен этот мир», «Помним, ценим!», что позволило помочь детям понять окружающий мир, сформировать у них представление о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, о правах и обязанностях, о разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Сказка - ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок! Это выражение знакомо каждому человеку с детства. Сказка – это один из первых видов художественного творчества, с которым знакомится ребёнок. Наверное, нет ни одного малыша, который был бы равнодушен к сказке. Любая сказка, даже самая простая, несёт в себе определённый опыт поколений, мудрость предков, глубокий смысл и развивающий потенциал. Сказка не только помогает ребёнку взглянуть на сложные взаимоотношения, поведение, поступки сказочных героев со стороны, но и сделать на основании этого правильные оценки и выводы и, что самое главное, реализовать их в повседневной жизни.

Ведущей формой в работе по приобщению детей дошкольного возраста к общечеловеческим ценностям является театрализованная деятельность, которая помогает решать воспитательные задачи через перевоплощение в художественные образы, в активном восприятии, накоплении впечатлений от произведений искусства и окружающего мира. Малыш будь он зрителем или исполнителем, вступает в эмоциональный контакт с героями художественных произведений, переживает вместе с

ними. Такое глубокое сопереживание затрагивает чувственную и интеллектуальную сферу ребёнка.

Особое внимание уделяется организации праздников и развлечений. Традиционно мы проводим «Осенины», «Масленица», «День народного единства». Знакомим детей с традициями христианских праздников: Рождество, Пасха. В русской культуре эти праздники связаны с народными обычаями и традициями. В подготовке и проведении праздников активно участвуют родители и сотрудники детского сада. Взаимодействие с социально – культурными институтами детства является очень важным при организации данной работы. В библиотеке организуются встречи с интересными людьми, тематические выставки, проводятся конкурсы рисунков. Одним из важных педагогических условий формирования этнокультурной компетентности дошкольников является активное включение родителей в эту деятельность. Удачно зарекомендовали себя такие формы работы, как:

- совместное творчество детей, родителей и педагогов (в рамках разработанного плана были организованы выставки продуктов совместного творчества взрослых и детей («Моя семья», «Моё имя», «Генеалогическое древо моей семьи»));

- участие родителей во всех праздниках и развлечениях с народной тематикой, проводят совместно с воспитателем организованные образовательные ситуации по этнокультурному образованию и воспитанию дошкольников; - предоставление родителями альбомов с фотографиями, предметов быта и искусства для создания мини-музея семейных коллекций в группах.

День Победы занимает особое место в жизни каждого россиянина. На протяжении уже долгого времени мы, как и все педагоги, очень много времени посвящаем Великой дате. В рамках празднования Дня Победы были организованы и проведены мероприятия с детьми и родителями.

Наблюдая за детьми, мы понимаем, как важно обеспечить им «зону ближайшего развития». Поэтому наша деятельность по обогащению среды происходила на глазах детей и с их посильным участием. Этому сопутствовали наблюдения, беседы, обсуждения, рассматривание иллюстраций, чтение книг. В подобных совместных со взрослыми делах дети расширяют свой активный и пассивный словарь, усваивают новые знания, приобретают новые впечатления, развивают наблюдательность, любознательность. Об этом свидетельствуют вопросы, которые дети задают: «Почему?», «Для чего?», «Как надо?». Важно, чтобы предметная среда имела характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и, самое главное, развитию. Иначе говоря, среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Приобщение ребёнка к общечеловеческим ценностям одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребёнка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Главный результат, на который и была направлена наша работа, - усвоение детьми вечных ценностей, воспитание милосердия, уважения, любви к родным и близким.