

## **Вид проекта: творческий, практико-ориентированный**

**Продолжительность:** краткосрочный (январь - март 2018г.)

**Участники:** дети 3-7 лет, родители, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, педагог-психолог.

### **Цель:**

- объединение усилий семьи и ДОУ по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей

### **Задачи:**

- расширить знания о жизни людей армянской национальности, их обычаях, традициях, фольклоре;
- познакомить с национальной одеждой, кухней армян;
- приобщить детей к армянским народным играм, танцам, песням;
- воспитывать чувство толерантности к представителям других национальностей, чувство гордости за свой народ и его культуру.

### **Актуальность проекта:**

«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут». Э. К. Суслова.

С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, «впитывая с молоком матери» культурные ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций. Реализация данного проекта требует от педагогов и родителей пополнить знания о различных компонентах национальных культур. Проблеме воспитания толерантности должно уделяться серьезное внимание.

### **Практическая значимость:**

- создание картотеки армянских народных игр;
  - знакомство с армянским народным фольклором, танцами, песнями;
  - создание лэпбука, альбома «Армянские национальные блюда»
- Идея проекта:** через разные виды деятельности формировать представления о многообразии культур народов, живущих в Московской области, национальных традициях и обычаях, гостеприимстве, вежливости в общении, оказанием помощи.

### **Замысел проекта:**

Дошкольный возраст, как известно, характеризуется интенсивным вхождением детей в социальный мир, формированием начальных представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью. С учётом этого можно сделать вывод о благоприятных перспективах и актуальности формирования у дошкольников этнокультурной осведомлённости. Роль педагога - дать детям элементарные знания о традициях, быте, культуре армян.

### **Средства реализации проекта:**

- устное народное творчество;
- художественная литература;
- музыкальное народное творчество
- декоративно-прикладное искусство, живопись;
- народные праздники, обряды, традиции;
- игра, народная игрушка и национальная кукла;

### **Этапы работы над проектом**

- 1 ЭТАП - Подготовительный:
  - определение темы проекта; - постановка цели и задач; - разработка совместной деятельности взрослого и детей; - подбор литературных произведений для чтения, разучивания стихотворений детьми; - подбор бесед, видео - и - аудиоматериала для показа презентаций с использованием ИКТ; - организация семейной выставки рисунков и поделок «Кукла в национальном костюме», "Гора Арагат"; - приглашение представителей армян.
- Задачи: разработать планы деятельности по работе с детьми, взаимодействию с родителями; составить список подвижных игр и художественной литературы; подготовить народную сказку для театрализации.

### **2 ЭТАП - Основной.**

Реализация проекта через интеграцию образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности в рамках проекта.*

**Физическое развитие:** подвижные игры: «Всадник», «Козлик - козлик», «Банки разрушились», «Пастух», «Три камня», «Цветки и ветер», «Земля, вода, огонь и воздух».

**Чтение художественной литературы:** Народные сказки: «Бесхвостая лиса», «Заказчик и мастер», «Золотая монета», «Сказка о бедняке и его жене», «Семь звёзд», «Собака и волк». Стихи армянских поэтов: эпос «Ахтамар», «Мой Аракат». Детские стихи Сильвы Капутикан: «Качели», «Добрая тучка» Армянские пословицы, поговорки, загадки, приметы.

**Познавательные беседы и презентации:** «Путешествие в Армению», «Танцы и песни армян», «Природа Армении», «Традиции и обычаи народа», «Ремёсла и быт армян».

**Художественное творчество:** Рассматривание репродукций картин художников: М. Сарьяна «Старый Ереван», «Жёлтые цветы». Рисование и лепка «Глиняный кувшин», разрисовывание посуды, рисование и лепка кукол в национальных костюмах.

**Игровые ситуации и дидактические упражнения:** «Мои соседи - армяне», «Мы - разные, но мы вместе!», «Приготовим армянское блюдо», «Узнай костюм по описанию», «Найди характерные признаки».

**Пальчиковые и артикуляционные гимнастики:** «Гости», «Прятки», «Двое нас».

**Музыкальная деятельность:** Прослушивание произведений армянских композиторов: А. Хачатуряна «Танец с саблями» (балет «Гаянэ», вальс «Маскарад» к драме М. Ю. Лермонтова, «Ноктюрн», А. А. Бабаджаняна; разучивание элементарных танцевальных движений под национальную музыку; постановка танца «Девушки с кувшином»).

**Театрализованная деятельность:** кукольный спектакль-армянская народная сказка «Золотая монета»; драматизация сказки «Заказчик и мастер».

**Работа с родителями:**

- оформление мини-музея «Солнечная страна Армения»;
- рисунки и поделки «Гора Аракат»;
- изготовление элементов национальных костюмов для танца;
- консультация в информ. уголке, на сайте «Мы разные, но мы вместе»;
- анкета «Что такое толерантность?»

3 ЭТАП - Заключительный.

**Фестиваль «Все люди на большой планете должны всегда дружить!»**

Оценка результатов Уровень сформированности навыков толерантного поведения у детей будет определяться путем наблюдений в свободной деятельности, в сюжетно-ролевых играх, беседах. Уровень сформированности знаний о воспитании толерантных отношений у взрослых, степень заинтересованности будет определяться через анкетирование,

Ожидаемые результаты:

- положительное отношение к реализации данного проекта;
- участие родителей в проводимых мероприятиях;
- успешное усвоение детьми навыков толерантного отношения друг к другу;
- положительный психологический климат в группе.