муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 6»
дошкольное отделение «Росинка»

Проект во второй младшей группе детского сада

«Насекомые»

Подготовила:
Воспитатель Гаджиева Л.Р.

г.Мытищи

Тема проекта: "Насекомые "
Тип проекта: информационно – творческий.
Вид проекта: групповой.
Продолжительность: среднесрочный продолжительности (4 недели).
Сроки реализация проекта: с 3 по 28 июня 2024г.

Место проведения: г. Мытищи, ул. Матросова 13-А, ДО «Росинка»
Участники: воспитатели, дети 2-й младшей группы «Хорошки», родители.

Форма проведения: занятия, беседы, наблюдения, дидактические и подвижные игры, чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписи, продуктивные виды деятельности

Предварительная работа:
- подготовка наглядного материала (открытки, плакаты, фотографии, презентация о насекомых);
- подготовка музыкального сопровождения (музыка из серии «Голоса насекомых»);
- подборка произведений художественной литературы о насекомых (загадки, стихи, потешки);
- пальчиковая гимнастика;
- подбор информации для консультаций с родителями.

Актуальность проекта:

Проблемы взаимодействия человека с природой чрезвычайно актуальны в современности. Задача взрослых - воспитывать интерес к окружающему миру, желание заботиться о растениях и животных. В совместной работе с родителями мы должны создать условия для общения ребенка с миром природы. Растительный и животный мир таит в себе много необычного, интересного.

Впервые, мы встречаемся с насекомыми в раннем детстве. И от того как происходит эта встреча, зависит наше дальнейшее отношение к ним: или у нас развивается фобия к разным ползающим и летающим букашкам, или мы открываем для себя удивительный микромир с его чудесами и тайнами. Жуки и бабочки, пчёлы и мухи, шмели и муравьи, божьи коровки и кузнечики, осы и комары, стрекозы и сверчки - это всё наши братья меньшие, которых мы порой не замечаем из-за темпа нашей жизни. Любое насекомое независимо от его размера и роли в природе при внимательном изучении оказывается бесконечно интересным и занимательным.
Хотелось бы отметить, что реакция ребят на насекомых бывает неоднозначна. Часть детей выражают радость и неподдельный интерес, другие – пугаются. Бывают и такие ребята, которые могут уничтожить насекомых. В ходе беседы выяснилось, что знания дошкольников о насекомых

очень скудные. Таким образом, возникла проблема: «Нужны ли насекомые? Пользу или вред они приносят?»

Данный проект позволяет расширить кругозор детей, обогащать и систематизировать знания детей по теме «Насекомые». Широкий кругозор облегчает процесс познания, активизирует мыслительные процессы, познавательную активность, творческие способности.
Цель проекта: создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе ознакомления с насекомыми.

Задачи проекта:
1. Образовательные:
- формировать у детей элементарные знания о многообразии насекомых,
их строении, образе жизни и значении в природе;
- развивать познавательные способности детей,
любознательность, память;
- формировать навыки исследовательской деятельности.
2. Развивающие:
- обогатить словарный запас детей; активизировать
познавательную деятельность.
3. Воспитательные:
- воспитывать заботливое, бережное отношение к живым существам, научить детей наблюдать за насекомыми.

Предполагаемые итоги реализации проекта :
- дети должны знать и называть насекомых (бабочка, муравей, божья коровка, кузнечик, муха);
- иметь простейшие представления о некоторых особенностях внешнего вида (форма тела, количество ног, наличие крыльев, способах передвижения (прыгает, летает, бегает, издаваемых звуках (жужжит, стрекочет, где и как зимуют насекомые;
- знать о вреде или пользе, которую приносят людям и растениям насекомые;
- владеть обобщающим понятием «насекомые»;
Методы проекта:
Познавательно – игровая деятельность, игры, беседы, наблюдения, совместные игры.
Этапы реализации проекта.

1 этап: подготовительный.
- определение актуальности проекта;
- постановка цели и задач;
- определение форм и методов работы;
- подбор литературы и дополнительных материалов;
- создание предметно – развивающей среды для условий реализации проекта;
- оповещение родителей о теме проекта;
2 этап: основной (практический)
1. Наблюдение за насекомыми. (Прогулка)
2. Беседа. «Опасные насекомые»,
3. Лепка «Гусеница».
4. Рисование «Божья коровка. 5.
Лепка «Стрекоза»
6. Чтение художественной литературы «В. Сутеев «Под грибом», К Чуковский «Муха Цокотуха», Б. Заходер «Муха – Чистюха», чтение потешек.
7. Прослушивание музыки «Звуки насекомых».

8. Участие в тематической Неделе «Насекомые». Подвижные игры «Поймай комара», «Паучок», «Медведь и пчелы»
9. Дидактические игры: «Четвертый лишний», «На полянке».«Собери картинку», «Найди пару», «Какого насекомого не стало?», «Посади бабочку на цветок».
10. Рассматривание альбома, иллюстраций, книг по теме.
3 этап: заключительный (подведение итогов)
- анализ полученных результатов;
- выставка совместного творчества с детьми «Бабочки красавицы»;
-выставка совместного творчества с детьми « Божья коровка»
- выставка работ из пластилина «Гусеница";
-выставка работ из пластилина «Стрекоза»;

Сотрудничество с семьёй: беседы, рекомендации «Укусы насекомых», «Если ребенок боится насекомых», «Опасные насекомые».

Полученные результаты:
- у детей появилось желание общаться с природой, отражать свои впечатления через разные виды деятельности;
- у детей формируется понимание о необходимости бережного отношения к природе;
- дети умеют различать и называть некоторых насекомых (божья коровка, пчела, муха, кузнечик);
- укреплено и развито взаимодействие с родителями.
Вывод:
По результатам диагностики на конец проекта, мы видим повышение уровня сформированности знаний у детей.
В ходе реализации проекта «Насекомые» были достигнуты хорошие результаты.
Дети:
- пополнили словарный запас детей; познакомились с художественными произведениями по теме;
- на протяжении всего проекта у детей сформировалось стремление к познанию;
- дети стали различать и уверенно называть насекомых, их особенности и различия;
Родители: повысился уровень знаний родителей по данной теме (через консультации).

Список сказок и рассказов по теме «Насекомые»:

Владимир Сутеев «Под грибом»
Константин Паустовский «Похождения жука-носорога»
Виталий Бианки «Аришка-Трусишка», «Как муравьишка домой спешил», «Как муха медведя от смерти спасла», «Хвосты», «Репортаж со стадиона Жукамо», «Паучок-пилот»
Сказки: «Царь Бача и муравьи», «Комары, медведи и бизоны», «Бобренок и Паук», «Паук и Лис», «Первые бабочки», «Комар оводу не товарищ», «Сказка про тринадцать мух», «Почему у муравьёв кривые ноги», «Паук и лихорадка», «Три бабочки», «Комар и волк», «Душа-бабочка», «Сказка про то, как мухи отучили двух лентяев от лени»
Владимир Одоевский «Анекдоты о муравьях»
Эдуард Успенский «Скворечник для бабочки»
Владимир Сутеев «Кораблик»
Владимир Даль «О труде». Присказка
Алексей Толстой «Муравей», «Мизгирь»
Яна Сипаткина «Ангел и синяя бабочка»
Сель Лерам «Сказка о принцессе-бабочке, паучке и мечте»
Корней Чуковский «Приключения Бибигона», «Перепутанная сказка», «Муха-Цокотуха»
Наталья Абрамцева «Сказки о веселой пчеле»
Евгений Пермяк «Толковая Муха»

Загадки по теме «Насекомые»

1. У кого вся спинка в точках?
Кто пасётся на листочках?

Кого мы просим,
Подняться в небо,
И принести нам оттуда хлеба? (Божья коровка)
2. Побежали по дорожке,
Чьи — то маленькие ножки!
А на ножках, посмотри,-
Груза больше раза в три!
И почти не вижу я,
Под поклажей … (Муравья)
Сок цветов душистых пьет,
Дарит нам и воск, и мед.
Людям всем она мила.
А зовут ее ... (пчела).
3.У нее четыре крыла,
Тело тонкое, словно стрела,
И большие-большие глаза.
Называют ее ... (стрекоза).
4.Заберется на пенек
И зажжет свой огонек.
Светит нам ночной порой,
Чтоб мы путь нашли домой (Светлячок)
5.Я — мохнатый червячок,
Полосатый бочок.
Скоро бабочкою стану,
Закружусь я над поляной. (Гусеница)
6.Очень маленький на вид,
Надоедливо звенит,
Прилетает вновь и вновь,
Чтобы выпить нашу кровь. (Комар)
7.Этот маленький скрипач
Изумрудный носит плащ.
Он и в спорте чемпион,
Ловко прыгать может он. (Кузнечик)
8.Он большой, лохматый,
Жилет носит полосатый.
В норке под землей живет
И нектар цветочный пьет. (Шмель)
9.Он умелец и хитрец —
Сетку прочную плетет.
Если муха попадет,
Тут бедняжке и конец. (Паук)
10.Он строитель настоящий,
Деловитый, работящий.
Под сосной в лесу густом
Из хвоинок строит дом. (Муравей)
11.Очень ядовитый он,
И зовется ... (скорпион).
12.Она ярка, красива,
Изящна, легкокрыла.
Сама похожа на цветок,
Пьет хоботком душистый сок. (Бабочка)

13.Всех жучков она милей,
Спинка алая у ней.
На спине кружочки —
Черненькие точки. (Божья коровка)
14.Съела бабушкин платок,
Съела дедушкин носок,
Хочет шарфик съесть у Толи.
Нет вреднее серой ... (моли).
15.Любит солнечный денек
Беззаботный ... (мотылек).
16.Я всегда без приглашенья
Прилетаю за вареньем.
Кто мне есть мешает,
Того могу ужалить.
Вьюсь я, лезу на глаза,
А зовут меня ... (оса).
17.Хоть я мал, да удал,
Очень многих покусал.
Песню звонкую пою,
Ночью спать вам не даю. (Комар)
18.Строим восковые
Себе кладовые,
В них храним мы целый год
Золотистый сладкий мед. (Соты, пчелы)

Картотека подвижных игр по теме «Насекомые»

1.П.И. «Медведь и пчёлы»

Цель: закреплять в речи произношение звука ж; формировать умение сочетать образно-игровые движения с произношением текста.

Ход игры.

Выбирается «медведь», остальные дети «пчелы».

«Медведь» находится в берлоге (специально отведенном месте).

«Пчелки» летают по площадке, педагог говорит:

В ясный, солнечный денёк,
Весело порхая,
Собирает мёд
Пчёлка полевая.
У пчелы полно забот:
Над цветком пчела кружит,
Добывать ей надо мёд,
Про дела свои жужжит –
Жу-жу-жу-жу.
Друг за другом полетели –
ж-ж-ж,
Дружно песенку запели –
ж-ж-ж:

Дети «пчелы» произносят:

- Я устали не знаю – ж-ж-ж,
Среди цветков летаю – ж-ж-ж,
И мёд там собираю – ж-ж-ж.

Педагог предупреждает «пчелок»:

Осторожно, пчёлки!

Здесь медведь за ёлкой.
В улей улетайте
И свой мёд спасайте.
«Медведь» выбегает из берлоги и догоняет «пчелок».

2.Русская народная игра «Пчёлы»

Цель: развивать двигательную активность. Воспитывать у детей чувство товарищества, развивать ловкость, внимание.

Ход игры:

Играющие по считалке выбирают Цветок, а затем делятся на две группы: Сторожей и Пчёл.
Сторожа, взявшись за руки, ходят вокруг Цветка и поют:

Пчёлы яровые
Крылья золотые
Что же вы сидите?
В поле не летите?
Аль вас дождичком сечёт
Аль вас солнышком печёт?
Летите за горы высокие
Летите за леса зелёные
На кругленький лужок
На лазоревый цветок.

Пчёлы стараются забежать в круг, а Сторожа, то подымая, то опуская руки, мешают им.
Как только одной из Пчёл удастся проникнуть в круг и коснуться Цветка, Сторожа, не сумевшие уберечь Цветок, разбегаются. Пчёлы бегут за ними, стараясь «ужалить» и «пожужжать» в уши.

3.П.И. «Медведь и пчелы» (вариант)

Цель: развивать координацию движений, развитие речи.

Ход игры. В игре участвуют: ведущий-взрослый, ребенок – «медведь», дети - «пчелы».
«Медведь» спит в «берлоге». «Пчелы» сидят в «улье». Эти места надо выбрать заранее.
Ведущий произносит: «Пчелы!»
Дети - «пчелы» начинают изображать пчел: летать, приседать (как будто на цветы) и снова летать.
Взрослый восклицает: «Пчелки, в улей!»
«Пчелки» собираются в «улье» и «засыпают».
Взрослый говорит:

Вот медведь идет,
Ищет мишка мед!

Из «берлоги» выходит ребенок - «мишка». Он ходит вокруг «улья». Потревоженные «пчелы» просыпаются и говорят:

Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
Догоню, накаж-ж-жу!

«Пчелы» догоняют «медведя», он убегает в «берлогу». Пчела, которая догнала и «ужалила медведя» (первой дотронулась до него), становится «медведем». Если «медведя» никто не догнал, и он успел спрятаться в «берлогу», он опять остается «медведем».

4.П.И. «Жук»

Цель: развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в беге.

Ход игры.

В игре участвуют все дети – заранее выбирается ребенок, изображающий птичку.
Дети свободно двигаясь по залу, или по поляне, поют вместе с воспитателем:

- По дороге жук – жук, по дороге черный
Посмотрите на него – вот какой проворный
Посмотрите на него, вот какой проворный.

(Если праздник проходит в зале – дети ложатся на спинку, поднимают ноги, и быстро ими шевелят, если на улице – просто присаживаются на корточки, двигая руками перед собой)

- Он на спинку упал, лапками задвигал
(выполняют движения),
Крылышками замахал
(встают, делают махи руками)
Весело запрыгал
(прыгают на месте),
Крылышками замахал, весело запрыгал
(повторяют движения по тексту)
По дороге жук, жук, по дороге черный,
Посмотрите на него – вот какой проворный
Посмотрите на него – вот какой проворный
(бегают на носочках в рассыпную)
Педагог говорит: Птичка!
(дети – жуки бегут на места, стараясь, чтобы птичка их не поймала).

5.Игра малой подвижности «Шмель»

Цель: развитие координации движений в мелких и крупных мышечных группах, быстроты реакции.
Инвентарь: резиновый или пластиковый мяч (диаметр 18—20 см).
Ход игры. На игровой площадке играющие образуют круг. Дети встают по кругу на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Педагог дает мяч кому-либо из игроков. Мяч — это «шмель».
По окончании чтения педагогом текста стихотворения:
Шмель над молем пролетел и устал.
На клевер сел, мед цветочный он попил
И набрался снова сил.
Вдруг ребята пробежали и шмеля с цветка согнали.
На листочек шмель упал, вслед ребятам прожужжал:
«Не обижайте вы меня,
Большого доброго шмеля!»
Играющие начинают перекатывать мяч внутри круга по земле друг другу.
Игроки руками отбивают мяч («шмеля») от себя, стараясь осалить им другого игрока. Если кто-либо из играющих не успеет отбить мяч и будет им осален, то этот игрок считается «ужаленным». «Ужаленный» игрок не выбывает из игры, а поворачивается спиной к центру круга и не принимает участия в игре до тех пор, пока не будет осален следующий игрок.
После этого игрок, который был «ужален» первым, вновь вступает в игру, а тот, кто был «ужален» вторым, поворачивается спиной к центру круга. Игра продолжается

6.П.И. «Пчёлки и ласточка»

Цель: развивать ловкость, быстроту реакции. Закреплять умение проговаривать звук -з- в слогах.
Ход игры.
Играющие дети - «пчелки» сидят на корточках. «Ласточка» - в своем гнезде. «Пчелки» (сидят на поляне и напевают):
«Пчёлы» (летая на поляне, напевают)
Пчёлки летают,
Медок собирают!
Зум, зум, зум!
Зум, зум, зум!
Ласточка (сидит в своём гнезде и слушает их песенку).
Ласточка встанет – пчёлку поймает.
(Вылетает из гнезда и ловит «пчёл».)
Пойманный играющий становится «ласточкой», и игра повторяется. «Пчёлам» следует летать по всей площадке. «Гнездо ласточки» должно быть на возвышении.

7.П.И. «Пчёлы»
Цель: отработка длительного речевого выдоха. Автоматизация звука Ж.
Ход игры: посредине комнаты отгораживается стульями улей. Все дети пчёлы, один ребёнок– медведь. Он прячется от пчёл. Пчёлы сидят в улье и хором говорят:
Пчёлы в улье сидят
И в окошечко глядят.
Полететь все захотели,
Друг за дружкой полетели:
Ж-ж-ж-ж-ж-ж.
С жужжанием разлетаются, машут маленькими крылышками. По сигналу «Медведь» пчёлы летят к улью и не пропускают медведя. Если медведь убежал ни с чем, то он выбирает себе помощника и игра продолжается с двумя медведями.
8.П.И. «Комары, лягушки, цапли»
Цель: формировать умение действовать по сигналу, упражнять в ходьбе с высоким подниманием бедра, прыжках на двух ногах.
Ход игры.
Вариант 1: Детям раздаются карточки: комары, лягушки, цапли.
Под музыку дети выполняют движения:
«комары» – летают,
«лягушки» – прыгают,
«цапли» – ходят, высоко поднимая колени.
По сигналу «лягушки» – «цапли» приседают, а «лягушки» догоняют «комаров».
По сигналу «цапли» – «комары» приседают, а «цапли» догоняют лягушек.
Вариант 2: Вместо голосового сигнала можно использовать сигнальные карты – лягушки, цапли.
9.П.И. «Бабочки»
Цель: Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять детей в беге и приседании.
Ход игры.
Дети - "бабочки" стоят на краю площадки, где хотят.
Под музыку или на слова воспитателя:
"Бабочки, бабочки полетели в сад" дети отводят руки в стороны, бегают в разные стороны, обегая один другого.
Воспитатель продолжает:
"На цветочек беленький все тихонько присели".
Дети приседают возле цветочков названого цвета.
На сигнал воспитателя: "у-у-у", который означает завывание ветра, бури, бабочки убегают из сада на край площадки.
Игра повторяется на слова: "бабочки, бабочки, в поле полетели". Воспитатель постоянно отмечает детей, которые легко и тихо бегали и приседали. Продолжительность игры 5 – 6 минут
10.П.И. «Поймай комара»
Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; упражнять приземляться легко на носки с перекатом на всю ступню; способствовать формированию выдержки, умению действовать по сигналу взрослого; привлекать детей к коллективным формам организации двигательной активности; развивать и поддерживать потребность детей в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу игровых действий в игре с правилами; укреплять связочно-мышечный аппарат ног.
Ход игры:
Играющие-лягушата садятся на корточки по кругу друг от друга на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Воспитатель берет в руки прут (длиной 1—1,5 м) с привязанным на шнуре (длиной 0,5 м) клеенчатым или пластиковым комаром и встает в середину круга.
Для зачина взрослый может прочитать отрывок из стихотворения Б.Заходера:

Поют лягушки хором.
Какой прекрасный хор!
Вот есть же хор, в котором
Не нужен дирижер!
- Эй, лягушки! Не зевайте –
Комара скорей поймайте! С этими словами взрослый начинает медленно вращать прут (кружит комара) немного выше головы играющих. Когда комар летит над головой, дети подпрыгивают, стараясь его поймать. Тот, кто схватит комара, говорит: «Я поймал».
Затем воспитатель снова обводит прутом круг. Игра повторяется 5 – 8 раз.
Вращая прут с комаром, необходимо, чтобы взрослый то опускал его, то поднимал, но на такую высоту, чтобы дети могли достать комара.
Выигравшими считаются дети, которым удалось поймать комара 1 – 2 раза.

11.П.И. «Найди свой домик»Цель: развивать скорость реакции на словесный сигнал, упражнять детей в беге, развивать внимание.
Ход игры:
Дети в масках насекомых свободно двигаются по площадке, пока играет музыка, по сигналу насекомые «должны спрятаться в домике».
Домики – это обручи соответствующего цвета.
Божья коровка – в красный обруч, кузнечик – зеленый, стрекоза – в жёлтый обруч, жук – коричневый.

12.П.И. «Гусеницы наперегонки»
Цель: развивать ловкость, быстроту, воспитывать чувство коллективизма.
Ход игры:
Дети двух команд выстраиваются в колонны.
Присев, кладут руки на пояс находящемуся впереди ребенку, и по сигналу ведущего «гусеница» должна «проползти» вокруг поставленного впереди предмета и вернуться назад.
Побеждает та команда, чья «гусеница», не развалившись, быстрее вернулась обратно.

13.Подвижная музыкальная игра «Цветы и пчёлы»
Цель: формировать умение детей плавно двигаться под музыку, бережно жестами общаясь друг с другом.
Ход игры:
Дети, изображающие цветы – становятся в рассыпную по залу (или поляне)
Присаживаются на корточки «засыпают».
Пчелки «сидят в ульях» до сигнала ведущего.
Ведущая говорит:
«Утро начинается – цветочки распускаются….»
Дети – «цветы» под музыку импровизированно танцуют, показывая, как цветочек растет и распускает лепесточки.
Ведущая, когда все цветы распустились объявляет:
«Пчелки тоже просыпаются, и к цветочкам отправляются»
Дети пчелы начинают под музыку подлетать к цветочкам, предлагая поделиться нектаром, цветочек, который протянет ладошки к пчеле – «делится нектаром», пчелка аккуратно гладит цветок по ладошке, «собирает нектар» - не забывая поблагодарить цветок. Если цветок не протягивает ладошки – значит «нектар у него кончился, пчелка перелетает к следующему цветку».
Задача детей плавно двигаться под музыку, бережно жестами общаясь друг с другом, в конце музыки пчелы «должны успеть залететь в улей».

14.П.И. «Паук и мухи»
Цель: укрепление мышц туловища и конечностей; улучшение функции дыхания; развитие быстроты реакции, координации движений; воспитание ловкости, смелости.

Ход игры. На участке для прогулки ограничивается флажками игровая площадка размером 8х8 м. В одном из углов площадки очерчивается кружком (диаметр 50—70 см) «дом паука» — это «паутина», где живет «паук». По считалке выбирается «паук», он уходит в свой «дом». Остальные играющие — «мухи», они свободно располагаются по игровой площадке.
Педагог читает детям стихотворение:
Живет в паутине мохнатый паук, не ведая сна и покоя.
Он ловит комариков, мошек и мух, он очень голодный весною.
Мухи, мухи, берегитесь, пауку не попадитесь!
Мухи, мухи, вылетайте, осторожно вылетайте!
После этого дает команду: «Мухи!»
Играющие - «мухи» разбегаются по площадке, жужжат, имитируют полет мух, взмахивают руками. Через некоторое время (через 30—40 секунд) педагог произносит: «Паук!» «Мухи» останавливаются, замирают на месте, где их застала команда педагога. «Паук» выходит из «паутины», внимательно смотрит на каждого из играющих, не шевелится ли тот. Того игрока, который пошевелился, «паук» отводит в свой дом - «паутину». «Паук» выходит по сигналу педагога 2—3 раза. После этого педагог вместе с детьми подсчитывает количество пойманных «пауком» мух. По считалке выбирается новый водящий, игра продолжается.

15.Русская народная игра «Пчелы»

Цель: развивать ловкость детей, воспитывать интерес к родной природе.
Ход игры: двое детей стоят неподвижно, изображая улей. Другие, взявшись за руки, сбиваются около них в кучу и говорят речитативом:
Маленькая в улье чашка,
Вкусная вней кашка,
Есть хочется,
Да лезть не хочется,
Пчелы злы, кусачие,
Летят они ужасные,
Жужжат хорошо,
Провожают далеко.
Один из детей — «матка», он подходит к улью и просит:
Пчелы серые, синекрыленькие,
По чистому полю полетывайте,
Ко сырой земле припадывайте,
Летите-летите за сладеньким.
«Пчелы» отвечают:
Мы по полю летали,
По-турецки лопотали, медок собирали,
А в улье узор вышивали:
Без иголок, без узлов, без петель, без шелков —
На потребу людям!
«Матка» подходит к улью и валит детей на землю, убегает, прячется.
Дети - «пчелы»:
Летят пчелки,
Носы —иголки.
Сели под горку,
Сели под елку.
Ни пять, ни шесть,
Их тысяча есть.
Людей они питают,
Избы освещают,

Не лают, не бают,
А больно кусают.
Затем «пчелы» «летят», ищут «матку», жужжат ей в уши.

Физкультминутки по теме «Насекомые»

«Сороконожка»
1. Шла сороконожка
(дети идут ритмичным шагом, слегка пружиня)
По сухой дорожке.
2. Вдруг закапал дождик: Кап-кап-кап!
(дети останавливаются и приседают.)
- Ой, промокнут сорок лап!
3. Насморк мне не нужен
(дети идут, высоко поднимая колени, будто шагают через лужи),
Обойду я лужи!
4. Грязи в дом не принесу
(дети останавливаются, трясут одной ногой),
Каждой лапкой потрясу!
(трясут другой ногой).
5. И потопаю потом
(дети топают ногами)
- Ой, какой от лапок гром!
«Видишь, бабочка летает»
Видишь, бабочка летает,
(Машем руками-крылышками.)
На лугу цветы считает.
(Считаем пальчиком.)
Раз, два, три, четыре, пять.
(Хлопки в ладоши.)
Ох, считать не сосчитать!
(Прыжки на месте.)
За день, за два и за месяц…
(Шагаем на месте.)
Шесть, семь, восемь, девять, десять!
(Хлопки в ладоши.)
Даже мудрая пчела
(Машем руками-крылышками.)
Сосчитать бы не смогла!
(Считаем пальчиком.) Г. Виеру
«Кузнечик»
Поднимайте плечики раз, два, раз, два
Прыгайте кузнечики
Прыг-скок, прыг-скок,
Сели, травушку покушали
Тишину послушали
Тише, тише высоко
Прыгай на носках легко.
"Стрекоза"
Утром стрекоза проснулась,
Потянулась, улыбнулась

Раз-росой она умылась
Два-изящно покружилась
Три нагнулась и присела
На четыре-полетела
У реки остановилась
Над водою закружилась.

«Гусеница».

Этот странный дом без окон (медленно поворачиваются вокруг себя)
У людей зовётся «кокон».
Свив на ветке этот дом, (вращают руками)
Дремлет гусеница в нём. (ладошки под правой щекой)
Спит без просыпа всю зиму. (ладошки под левой щекой)
Но зима проходит мимо - (взмахи руками вверх)
Март, апрель, капель, весна… (хлопки руками на каждое слово)
Просыпайся, соня – сонюшка! (потягиваются)
Под весенним ярким солнышком (рисуют руками солнышко)
Гусенице не до сна. (грозят пальцем)
Стала бабочкой она! (бегут по кругу, машут руками, как крыльями)

«Стрекоза»

Вот летит стрекоза (дети имитируют полет стрекозы)
Как горошины глаза, (изображают большие глаза стрекозы)
А сама как вертолет, (вращение)
Влево, вправо, назад, вперед (наклоны).

« Прилетела к нам вчера»

Прилетела к нам вчера (Машут ладошками.)
Полосатая пчела. (На каждое название насекомого загибают один пальчик.)
А за нею шмель - шмелек
И веселый мотылек,
Два жука и стрекоза, (Делают кружочки из пальчиков и подносят к глазам.)
Как фонарики глаза.
Пожужжали, полетали, (Машут ладошками.)
От усталости упали. (Роняют ладони на стол.)

"Божьи коровки"

Мы божьи коровки (прыжки) -
Быстрые и ловкие (бег на месте)!
По травке сочной мы ползем (волнообразные движения руками),
А после в лес гулять пойдем (идем по кругу).
В лесу черника (тянемся вверх) и грибы (приседаем)…
Устали ноги от ходьбы (наклоны)!
И кушать мы давно хотим (гладим животик)…
Домой скорее полетим («летим» нас свои места)!

Пальчиковые гимнастики по теме «Насекомые»

1.Оса

Оса села на цветок, (Вытянуть указательный палец правой руки
Пьет она душистый сок. и вращать им, затем то же самое - пальцем левой руки.)

2.Комарик

Не кусай, комарик злой! (Сжать кулачок. Указательный палец выдвинуть вперед («хоботок»),
Я уже бегу домой. (мизинец и большой пальцы, расслабив, опустить вниз
(«лапки»).

3.Жук

Я веселый майский жук. (Сжать кулачок.)

Знаю все сады вокруг. (Указательный палец и мизинец
Над лужайками кружу, развести в стороны («усы»).
А зовут меня Жу-Жу. (Шевелить пальцами-усами.)

4.Насекомые

Дружно пальчики считаем
Насекомых называем:
(сжимаем и разжимаем пальцы)
Бабочка, кузнечик, муха,
Это жук с зеленым брюхом.
(Поочередно сгибаем пальцы в кулак)
Это кто же тут звенит?
(вращаем мизинцем)
Ой, сюда комар летит!
Прячьтесь!
(прячем руки за спину)
Стрекоза поспать легла
У кувшинках в лепестках,
В сладком клевере - пчела,
Шмель - в кудрявых васильках.
(поочередно сгибаем пальцы)
В колокольчиках - сверчок,
Муравьишка - у сосны,
В паутине паучок
Смотрит радужные сны.
(Кладем руки по щеку)

5.Муравей

(имитируем движения)
Муравей нашел былинку.
Много было с ней хлопот.
Как бревно взвалил на спинку
И ее домой несет.
Он сгибается под ношей,
Он ползет уже с трудом.
Но зато какой хороший
Муравьи возводят дом.

6.Пчела

Прилетела к нам вчера
(бегаем по кругу на носочках и машем воображаемыми крылышками)
Полосатая пчела,
(Загибаем по одному пальчику на обеих руках на каждое название насекомых)
А за нею - шмель-шмелек
И веселый мотылек,
Два жука и стрекоза,
Как фонарики глаза.
(делаем кружки из пальчиков и подносим к глазам)
Пожжужали, полетали,
(опять бежим по кругу)
От усталости упали.
(медленно опускаемся на ковер)

7.Стрекоза

Летит стрекоза,

Как горошины глаза.
(Бежим по кругу, расставив руки. Сомкнутым большим и указательными пальцами показываем глаза стрекозы)
Вверх-вниз,
(сначала бежим на носочках, потом в полу приседе)
взад-вперед,
(меняем направление бега)
Как прозрачный самолет.
(свободно летаем по ковру)

8.Пчела и жук

(Во время этой потешки нужно сжать обе ладошки в кулаки. Читая стихотворение, вращаем одним кулачком вокруг другого: на первый куплет в одну сторону, на второй куплет - в другую)
Жу-жу-жу -
Пчела жужжит
И вокруг цветка кружит.
Жу-жу-жу -
В цветке том жук:
Хря, пчела, жужжишь вокруг!

9.Труженица пчела

Пчелка трудится весь день
(Дети руками обрисовывают перед собой круг.)
И работать ей не лень.
(Покачивают указательным пальцем в знак отрицания.)
От цветка летит к цветку,
(Ритмично взмахивают руками-крылышками.)
Клеит на брюшко пыльцу,
(Совершают круговые движения ладонью по животу.)
Хоботком нектар сосет —
(Одну руку вытягивают вперед, затем — вниз, наклоняются.)
За день много соберет.
(Раскрывают перед собой все пальцы.)
Унесет нектар в тот улей
(Обрисовывают в воздухе треугольник.)
И назад вернется пулей.
(Резко выбрасывают руку с вытянутым указательным пальцем вперёд.)
В сотах утрамбует мед,
(Топают ногами.)
Скоро ведь зима придет.
(ежатся.)
Будет пчелкам чем питаться
(Имитируют движения ложкой.)
Летом надо им стараться.
(Имитируют накладывание мёда в соты.)

10.Оса

Оса села на цветок,
(вытянуть указательный палец правой руки)
Пьет она душистый сок.
(и вращать им, затем то же самое - пальцем левой руки)

11.Комарик

Не кусай, комарик злой!
(Сжать кулачок. Указательный палец выдвинуть вперед -«хоботок»)

Я уже бегу домой.
(мизинец и большой пальцы, расслабив, опустить вниз - «лапки»)

12.Жук

Я веселый майский жук.
(сжать кулачок)
Знаю все сады вокруг.
(указательный палец и мизинец)
Над лужайками кружу,
(развести в стороны - «усы»)
А зовут меня Жу-Жу.
(шевелить пальцами-усами)

13.Улей

Вот маленький улей, там пчелки сидят.
(Изобразить улей: сжать вместе две округленные ладони в вертикальном положении)
Спрятались пчелки - И их не видать.
(Отвести в стороны большие пальцы и заглянуть в образовавшееся отверстие)
Вот солнце пригрело - И пчелки летят,
(Скрестить руки на уровне запястий. Пальцы растопырить, словно это солнечные лучи)
Пчелки летят, меду хотят: «З-з-з…»

14.Божья коровка

По цветку ползет букашка (выставить из левого кулака указательный палец и мизинец – это «усы» «божьей коровки») -
На ней красная рубашка.
Накрыть спинку «божьей коровки» правой ладонью.
Маленькая крошка
(правой рукой погладить «божью коровку») -
На спине горошки.
(указательным пальцем правой руки «ставить» точки на «спинке» «божьей коровки»)

15.Светлячок-червячок

Вот старый пенек
(поставить на стол кулак левой руки),
А в нем огонек
(указательным пальцем показать на «пенек») -
Ползет светлячок
(изобразить ползущего червяка: изгибать указательный палец правой руки),
Ведь он – червячок.

16.Осы

Осы любят сладкое,
К сладкому летят,
И укусят осы,
Если захотят (Сжать кулачок. Указательный палец и мизинец развести в стороны(«усы»). Шевелить «усами» Выставить средний палец, зажать его между указательным и безымянным, вращать им в разные стороны.)

Дидактические игры по теме «Насекомые»

«Четвертый лишний».

Цель: Закреплять знания детей о насекомых.
Ход игры: Воспитатель называет четыре слова, дети должны назвать лишнее слово:
1.) заяц, еж, лиса, шмель;
2.) трясогузка, паук, скворец, сорока;
3.) бабочка, стрекоза, енот, пчела;
4.) кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;

5.) пчела, стрекоза, енот, пчела;
6.) кузнечик, божья коровка, воробей, комар;
7.) таракан, муха, пчела, майский жук; 8.) стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка; 9.) лягушка, комар, жук, бабочка;

«На полянке».

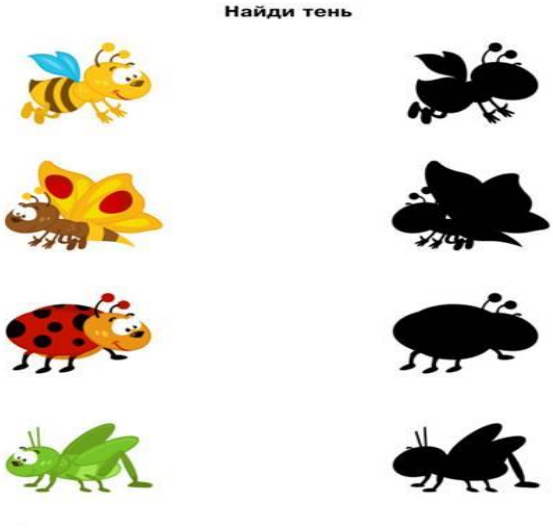
Цель: Уточнять и расширять словарь по теме. Закреплять понимание предлогов «на», «под».
Ход игры: На доске выставляются картинки с изображением цветка и листочка.
Детям раздаются изображения насекомых. Воспитатель просит разместить насекомых на доске: посадить бабочку на цветок, жука – под листок и т. д. Затем дети составляют предложения.

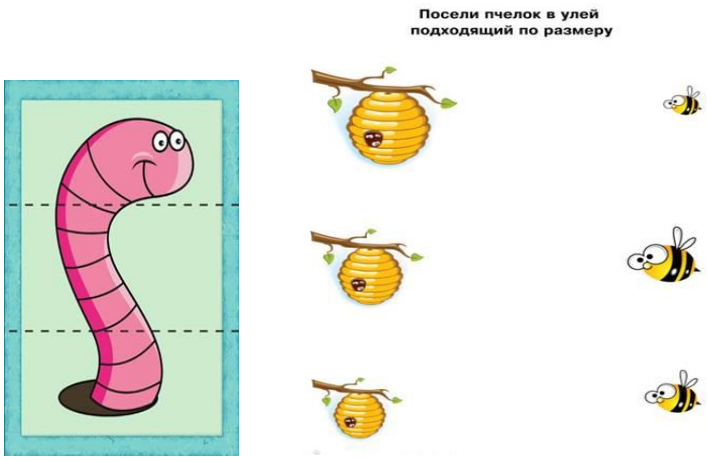
«Посади бабочку на цветок»

Цель игры: Соотношение предметов по цвету. Сенсорное развитие детей.
Ход игры: Педагог предлагает детям отправиться на летнюю полянку. Читает детям стихи, загадывает загадки о цветах. Педагог проговаривает, как называется цветок, дети проговаривают хором. Педагог обращает внимание на цвет: какого цвета цветочек? Дети выбирают себе силуэты понравившегося цветка. Вдруг на полянку прилетают разноцветные бабочки. Детям необходимо посадить бабочку на цветок определенного цвета. Выигрывает тот, кто первым выполнит задание и объяснит свой ответ.

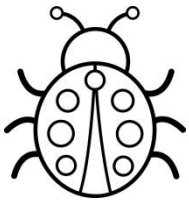
«Собери Картинку»

Цели: учить детей выделять форму предмета, цвета, учить правильно собирать изображение предмета из отдельных частей; соотносить образ представления с целостным образом реального предмета, действовать путём прикладывания.
Ход игры: Перед детьми на столе воспитатель кладёт разрезные картинки. Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть и собрать картинку из отдельных частей. На начальном этапе дети накладывают части рисунка на картинку, которая подходит к этому узору. Далее воспитатель усложняет задание: выкладывает на стол более сложный рисунок. Ребёнок который, первый справился с полученным заданием поднимает руку. Воспитатель подходит к ребёнку и проверяет рисунок который он собрал.





Занятие по рисованию во второй младшей группе

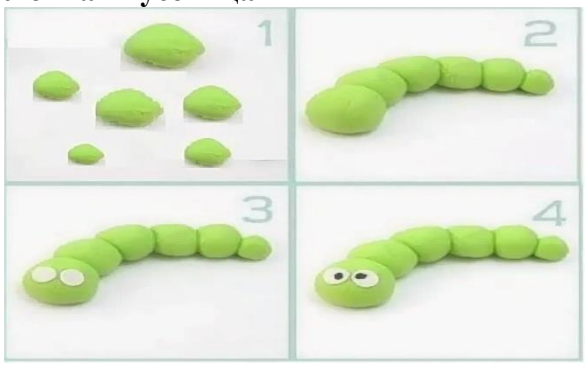


Цель: учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие.. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.

Материалы. Альбомные листы, палитры, гуашь, баночки с водой, салфетки.
Связь с другими занятиями и видами деятельности. Наблюдения на прогулке за божьей коровкой. Рассматривание иллюстрации с изображением божьей коровки.

Спросить у детей, какое сейчас время года. Предложить рассказать, что они видели на прогулке (много цветов, бабочек, жуков, божьих коровок). Вспомнить, каких красивых божьих коровок они видели. Можно показать иллюстрации божьих коровок. Сказать, что дети будут раскрашивать божьих коровок на лугу.
По окончании рассмотреть все рисунки. Отметить , какие яркие, нарядные божьих коровки у них получились. Воспитатель даёт только положительную оценку всем детям.

Лепка «Гусеница»



Цель: 1.
Развивать мелкую моторику. Формировать умение отщипывать или отрезать стекой нужное количество пластилина от бруска. Закреплять умение раскатывать пластилин, чтобы пластилин в форме столбика не рвался на части.
2. Продолжать развивать интерес к **лепке**, навыки аккуратного обращения с материалом.
3. Обогащать активный словарный запас. Учить детей рассказывать о некоторых насекомых. Развивать навыки фразовой речи.
Материал: Зеленого цвета пластилин, доски для пластилина, салфетки
Презентация-иллюстрация *«Наступила весна»* (фото насекомых: бабочка, **гусеница,** стрекоза, комар, муха, жук, пчела, муравей, сороконожка). Загадать детям загадку о гусенице.
Продемонстрировать детям шаблон **гусеницы** сделанной из пластилина. Обратить внимание детей на то, что у неё очень много ножек, есть длинные усики, есть глазки. По окончании дети с воспитателем рассматривают своих **гусениц**. Воспитатель даёт только положительную оценку всем детям.

Консультации для родителей по теме «Насекомые».

С малых лет мы знакомим детей с окружающей нас природой, которая дарит нам красоту и восхищает нас в любое время года. Во время прогулок и отдыхать на природе мы не перестаём восхищаться увиденным и передаём свои чувства и мысли своим детям. Знакомим со всеми явлениями природы, её составляющими частями.

Одной из ярких частиц целого нашей природы являются насекомые. Трудно представить себе летнюю прогулку без красивых, имеющих яркую расцветку бабочек, стрёкота кузнечиков в траве, снующих повсюду муравьёв. Насекомые привлекают своим внешним видом взгляды окружающих и вызывают неподдельный интерес у детей.

Проявления познавательного интереса у детей с самого раннего возраста и поддержание этого интереса взрослыми могут иметь далеко идущие и очень важные последствия. У детей будет развиваться память, речь, формироваться эмоциональность и чувственность, воспитывается доброта, отзывчивость и желание бережно относиться к окружающей природе. От нас, взрослых, зависит многое. Сможем ли мы научить наших детей любить и заботится о природе. Ответим ли мы на тысячи вопросов наших почемучек. Что же можно рассказать детям о насекомых.

Можно рассказать детям о том, как передвигаются насекомые. Они умеют ползать, ходить, летать, плавать, прыгать и бегать, некоторые даже могут ползать вниз головой. Питание насекомых составляют зелёные листья, стебли и молодые побеги растений. Некоторые насекомые питаются созревшими плодами, опавшими листьями и хвоей. Жуки-точильщики едят древесину и кору деревьев. Есть в природе насекомые-хищники, которые охотятся на других насекомых.

Такие насекомые как пчёлы, шмели, бабочки и мухи любят полакомиться медовым нектаром и вкусной цветочной пыльцой. Перелетая с цветка на цветок эти насекомые переносят пыльцу, прилипшую к брюшку, спинке и лапкам и таким образом опыляют растения, которым необходима такая помощь.

В природе всё взаимосвязано. Насекомые помогают опылять растения. Без насекомых не смогли бы существовать насекомоядные птицы. У таких птиц тонкий клюв, которым они не могут расколоть твёрдый орешек или вылущить зёрнышко. Насекомые являются пищей для ящериц и летучих мышей.

Спасаются от врагов насекомые защитной окраской. Например, кузнечики и гусеницы, сидя неподвижно в траве или на листочке остаются незаметными. Некоторые гусеницы напоминают свёрнутые в трубочки сухие листья или обломки веточек или сучков.

На крыльях бабочек имеются яркие пятна, которые при резких и неожиданных взмахиваниях отпугивают врагов.

Многие насекомые имеют острое жало, которым они прокалывают кожу преследователей и впрыскивают в ранку яд. Такие насекомые окрашены в жёлтые и чёрные цвета, например, пчела,

оса или шмель. Птицы и звери знают это и предпочитают их не трогать. Но есть безобидные осовидные мухи, которые взяли окраску кусачих ос и таким образом научились защищаться.

Божьи коровки в случае опасности выпускаю едкую пахучую жидкость. Тем самым отпугивая птиц.

Гусеницы бабочек-шелкопрядов покрыты густыми жёсткими волосками и птицы не любят их есть. Только кукушки поедают этих вредителей в большом количестве.

Многие насекомые приносят пользу людям. Благодаря пчёлам у людей есть вкусный, душистый и полезный мёд. Бабочки тутового шелкопряда дают людям тончайшие нити, из которых получают натуральные шелка. Муравьи уничтожают тлей и других вредных насекомых, разносят по лесу семена многих лесных растений.

Интересные факты о насекомых

Муравей – самое сильное живое существо на Земле. Он может поднять вес в десять раз превышающий свой. А ещё, муравьи – замечательные строители. Проходя по лесам и лугам, видишь муравейники, которых очень много. В муравьиных теремах есть кухни, детские, мусоросборники и даже туалетные комнаты. Муравьи содержат свой дом в чистоте. В муравейниках даже предусмотрена система вентиляции. В случае непогоды все входы и выходы заделываются так прочно, что ни снег, ни дождь им не страшен.

Живёт в муравейнике несколько сот тысяч муравьёв. Правит ими муравьиная принцесса. Она в большом количестве откладывает яйца, их которых позже появляются личинки. Заботятся о подрастающем поколении рабочие муравьи. Охрану муравейника несут на себе муравьи-солдаты.

Муравьи – хищники. Они истребляют очень много различных насекомых. Но и у муравьёв есть враги. Их истребляют птицы, например, дятел, ворона. Не могут защитить себя муравьи от медведей. Медведь запускает в муравейник свой длинный язык и ждёт, когда его облепят муравьи в большом количестве, а затем разом их проглатывает.

Муравьишка – муравей,
Строит терем без гвоздей.
Строит ловко и умело,
Защищает дом свой смело!

Издавна полюбился людям мёд, который собирает труженница-пчёлка. Но не только мёдом полезна пчела для людей. Из воска, который используется пчёлами для строительства сот, люди делают свечи.

Раньше пчёлы строили свои улья в дуплах деревьев, но когда человек понял пользу этих насекомых, для пчёл стали делать специальные домики-ульи, и человек, таким образом «приручил» пчёл. Интересно, что у пчёл большие глаза, которыми они хорошо различают синий, фиолетовый, белый и жёлтый цвет. Язычок у пчелы имеет форму желобка и покрыт волосками. Язычком пчела всасывает сладкий цветочный нектар и воду.

С раннего утра рабочие пчёлы вылетают на сбор нектара и цветочной пыльцы. Главной в пчелиной семье является матка. Её задачей является откладывание яиц в подготовленные рабочими пчёлками восковые ячейки.

Если рождается новая матка, то прежняя покидает улей с частью пчёл. Говорят, что улей роится, и пчеловод старается пересадить рой в новый улей, иначе пчелиная семья может улететь в лес и поселиться в дупле дерева.

По поведению пчёл можно предсказывать погоду. Если пчёлы прячутся в улье, жди ненастья. Если пчёлы сидят неподвижно на стенках улья, то лето будет жарким и засушливым.

Труженица-пчёлка
За нектаром летает,
Мёд и воск
людям дарит!

Природа дарит нам красоту, оценить и постичь которую мы помогаем нашим детям. Рассказывая и показывая интересные факты из жизни насекомых, мы помогаем ребятишкам узнавать много нового и интересного. Воспитываем любовь к природе и бережное к ней отношение!

Литература:

1. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. М. «Мозаика-Синтез» 2008 г.
2. Е. А. Тимофеева. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. М. «Просвещение» 1986г.
3. И. В. Кравченко. Т. Л. Долгова. Прогулки в детском саду младшая и средняя группы. М. Творческий центр «Сфера» 2010г.
4. И. А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. М. Творческий центр «Сфера» 2007г.
5. Т. С. Овчинникова. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. С-П. Издательство «Каро» 2008г.
6. З. М. Богуславская. Е. О. Смирнова. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М. «Просвещение» 1991г.
7. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. - М. : Мозаика-Синтез, 2007-2010.
8. Серия «Мир в картинках» (мир природы)
Насекомые. - М. : Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Плакаты большого формата.
10. Интернет- ресурсы.